VZW URBANA

1000 BRUSSEL

www.urbana-project.com

Rue de la Madeleine 19

www.urbana-project.com
ASBL URBANA
Rue de la Madeleine, 19
1000 Bruxelles

# PERSBERICHT « The Future is Europe »

Brussel, 17 juli 2017

**De VZW URBANA legt in samenwerking met vastgoedontwikkelaar ATENOR de laatste hand aan een nieuwe monumentale muurschildering. Sinds 6 juni werkt kunstenaar NOVADEAD aan een kunstwerk van meer dan 530m² op de puntgevel van het gebouw gelegen aan de Wetstraat 103 te 1000 Brussel.**

In het kader van haar projecten gelegen in het hart van de Europese wijk verleende ATENOR aan de VZW URBANA, die actief is in de sector van stedelijke hedendaagse kunst, de steun en middelen om een enorme muurschildering aan te brengen op één van de drukste verkeersaders van Brussel. Atenor grijpt op deze originele manier de kans om bij te dragen aan de verfraaiing en de verlevendiging van het stedelijke landschap in deze strategische wijk, met een muurschildering van 30m hoog en 20 m breed en een oppervlakte van 530 m².
“THE FUTURE IS EUROPE” getuigt van het duidelijke engagement van ATENOR voor Europa en voor de Europese bouw, met Brussel als Hoofdstad.

Geïnspireerd door dit motto ging de kunstenaar NOVADEAD in op de uitnodiging door een werk te bedenken dat bewust expliciet en direct is.
Vanuit de wens om de impact van de boodschap nog veel groter te maken, maakte hij gebruik van het effect van efficiënte omvangrijke letters, bovenop het potentieel dat de plek van deze puntgevel te bieden heeft omdat hij gericht is naar de rijrichting van de Wetstraat. De background van de slogan laat een abstract stadspanorama zien dat benadrukt wordt door groen en dat doet denken aan de omgeving van de Europese wijk. Een vogel die over het geheel hangt staat symbool voor waarden als vrede en vrijheid.

In juni heeft de kunstenaar dus gewerkt aan de hele puntgevel die gericht is naar de rijrichting van de Wetstraat.

Met de uitvoering van dit project delen URBANA en ATENOR dezelfde wens om het belang te benadrukken van de integratie van artistieke projecten in economische projecten en zo de cultuur te steunen door de grens te overschrijden tussen verschillende gebieden die a priori tegenovergesteld zijn.

**De kunstenaar NOVADEAD**

De Luikenaar Julien Crevaels, alias NOVADEAD, is een autodidactische kunstenaar die is voortgegroeid uit graffiti. Hij haalt zijn inspiratie uit comics en is gefascineerd door de kosmos en de wetten van het heelal. Hij ontwikkelt een stijl die de nadruk legt op de dynamiek van de beweging en van de snelheid in een retro-futuristische ruimte-tijd. Net als de Futuristen en dicht aanleunend bij de Rayonnisten brengt NOVADEAD zijn schilderwerk tot leven door de trillingen zichtbaar te maken die constant in emulatie zijn en die een onderwerp verbinden met zijn omgeving.
• Website: http://www.novadead.com

**Over URBANA**

URBANA is een vereniging die Hedendaagse Stedelijke Kunst in de kijker wil zetten aan de hand van een alomvattend denkproces dat verschillende disciplines omvat, zoals Street Art, architectuur en stedenbouw. De vzw stimuleert de grensoverschrijding tussen de verschillende betrokken actoren om een efficiënte en duurzame artistieke wedijver te creëren. Een van haar belangrijkste doelstellingen is het promoten van de verwezenlijking van Muurschilderingen in België en om Belgische kunstenaars te steunen door hen een internationale uitstraling te geven.

**Praktische informatie**

- Plaats: Wetstraat 103, 1000 Brussel
- Website: http://www.atenor.be
- Website: http://www.urbana-project.com
- Facebookpagina: https://www.facebook.com/urbanaproject
- Facebookpagina: https://www.facebook.com/www.atenor.be

**Perscontacten**

- Maral Reghabi / 0475 62 36 33 / Reghabi@atenor.be
- Nicolas Morreel / 0472 86 4 6 98 / nico@urbana-project.com

Met de steun van