

16 november 2017

Belgian Fashion Awards 2017: de winnaars!



Vandaag, 16 november, hebben Knack Weekend, Le Vif Weekend, Flanders DC (Flanders District of Creativity) en MAD, Brussels Fashion and Design Platform, gevestigde en veelbelovende talenten uit de Belgische mode bekroond.

De uitreiking van de Belgian Fashion Awards, het eerste nationale initiatief in zijn soort, had plaats in het kader van de Fashion Talks in de Waagnatie, Rijnkaai 150 in Antwerpen. De prijzen werden uitgereikt in de zeven volgende categorieën :

1. De « **Jury Prize** » Wie het over Belgische mode heeft, denkt onmiddellijk aan Dries Van Noten. Een honderdste defilé in Parijs en een boek over deze honderd shows, maakten van 2017 zijn jaar. Zijn reputatie is internationaal, zijn talent ontegenzeggelijk verbonden met Antwerpen. Een indrukwekkend jaar dat bekroond wordt met deze juryprijs van de allereerste editie van de Belgian Fashion Awards.
2. De prijs « **Designer of the year** » wordt uitgereikt aan de ontwerper die de jury dit jaar wist te bekoren met zijn werk. Deze eer valt te beurt aan Raf Simons. Als creatief directeur maakte hij Calvin Klein opnieuw tot een van de meest gewilde modelabels. Tegelijk slaagt hij erin om dit naadloos te combineren met zijn eigen label en op die manier twee werelden neer te zetten.
3. De award « **Emerging talent of the year** » gaat naar Façon Jacmin voor hun unieke visie en aanpak. De tweeling creëert dé denim *wardrobe* voor vrouwen. Ze brengen hun tijdloze en veelzijdige creaties uit Japanse denim op een originele manier tot bij de consument. Ségolène en Alexandra ontvangen voor deze award een geldprijs van 5.000 euro, aangeboden door de organiserende partners. Je kunt binnenkort hun collectie ontdekken aan de hand van een installatie in de hal van het ModeMuseum Provincie Antwerpen.
4. De prijs « **Professional of the year** » wordt toegekend aan een stylist, fotograaf, make-up/hair artist of een mannequin die een uitzonderlijk jaar kende. De prijs gaat naar Inge Grognaard. Deze make-up artist vult de grote Belgische ontwerpers perfect aan sinds haar debuut en dat van de Zes van Antwerpen. De afgelopen 30 jaar heeft ze met haar conceptuele make-up tal van trends en tendensen neergezet en ze blijft de volgende generaties inspireren. De site The Business of Fashion, een wereldautoriteit in de modesector, benoemde haar dit jaar tot een van de 500 meest

invloedrijke modemensen ter wereld.

5. De prijs « **Entrepreneur of the year** » wordt uitgereikt aan een Belgische ondernemer (of label uit de modesector) die dit jaar een succesverhaal schreef. De prijs wordt toegekend aan Anton Janssens en Raf Maes van het label Komono. Hun horloges en brillen met typische *effortless* look worden wereldwijd gedragen. Komono wordt in meer dan vijftig landen verkocht en opende, na Antwerpen in september, een tweede boetiek in onze Belgische hoofdstad.
6. De award « **Fashion brand of the year** » gaat naar het merk dat door het grote publiek werd gekozen op www.levifweekend.be en www.knackweekend.be, uit een shortlist van 24 merken. De jury selecteerde deze merken omdat ze zich dit jaar hebben onderscheiden. In totaal brachten meer dan 25.000 lezers hun stem uit. Het Belgische lingeriemerk Marie Jo sleept de prijs in de wacht.
7. De prijs « **Most promising graduate** » gaat naar een net (juni 2017) afgestudeerde aan een van onze zeven grote Belgische modescholen. De award gaat naar Rushemy Botter van de Academie voor Schone Kunsten van Antwerpen. Hij zette met zijn mannencollectie een fris en hedendaags modebeeld neer dat op een creatieve manier een hommage brengt aan Curaçao. Deze jonge ontwerper zal in januari voor de tweede keer zijn collectie presenteren in Parijs. Rushemy Botter ontvangt voor deze award een waardebon van 500 euro aan stoffen van The Fabric Sales.

De leden van de jury :

De jury bestaat uit vertegenwoordigers van Flanders DC (Nathalie De Schepper en Ann Claes) en het MAD (Elke Timmerman en Alexandra Lambert), modejournalisten (Anne-Françoise Moyson, Ellen De Wolf), de hoofdredactrices van Le Vif Weekend en Knack Weekend (Delphine Kindermans en Ruth Goossens) en belangrijke stemmen uit de modewereld (internationale inkopers : Pascaline Smets, Aude Gribomont en Geert Bruloot, Allison Mc Greal (oprichtster The Fabric Sales en AMG suits), International fashion editor Angelo Flaccavento en Elisa De Wyngaert (curator ModeMuseum Provincie Antwerpen).



CONTACT

Delphine Kindermans
Le Vif Weekend

Tel: +32 2 702 47 34
Email: delphine.kindermans@levif.be

Ruth Goossens
Knack Weekend

Tel: +32 2 702 45 45
Email: ruth.goossens@knack.be

Ann Claes
Flanders DC

Email: ann.claes@flandersdc.be

Alexandra Lambert
MAD

Email: alexandra.lambert@mad.brussels

